

Управление образования Администрации Томского района
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Полянка» п. Мирный» Томского района

Принят на педагогическом совете
«Детский сад

Протокол №1 от 31.08.2022г.



**Годовой план работы
музыкального руководителя
МАДОУ «Детский сад «Полянка» п. Мирный»
Томского района
Дмитриевой Елены Владимировны
на 2022 – 2023 учебный год**

Цель работы: Введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Задачи:

Подготовить воспитанников к восприятию музыкальных образов и представлений.

Заложить основы гармонического развития:

развитие слуха – научиться слышать и слушать самого себя, окружающий мир, отделять негативную аудиальную информацию от позитивной, дать представление об энергетическом происхождении звуков, шумов, музыки в природе

развитие внимания

развитие чувства ритма

развитие индивидуальных музыкальных способностей

Приобщить воспитанников к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.

Подготовить воспитанников к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности (игра на музыкальных инструментах)

Развивать коммуникативные способности.

Познакомить воспитанников с многообразием музыкальных форм и жанров.

Использовать гармонизирующее действие музыки на психическое расслабление воспитанника.

Формирование основ музыкальной культуры дошкольников, слышать, любить и понимать музыку, чувствовать её красоту;

Формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства; воспитание интереса к музыкально – ритмическим движениям;

Обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Развитие коммуникативных способностей ребенка

Развитие детского творчества во всех видах музыкальной деятельности

Обеспечение взаимодействия детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе.

Психологические особенности детей среднего дошкольного возраста

У детей 3-4 лет продолжается адаптация к детскому саду. Этот возраст характеризуется как «трудный». Меняется модель поведения ребенка. Он пытается

установить новые отношения с окружающими. Любимая фраза в этом возрасте «я сам». Ребенок самоутверждается, вследствие чего часто проявляет упрямство, строптивость, своеволие. Он начинает осознавать себя как отдельного человека со своими желаниями и особенностями, идет осознание себя как личности. Необходимо поддерживать ребенка в его самоутверждении, относиться с уважением к его самостоятельности, при этом формировать первые нравственные навыки: хорошо-плохо. Не следует активизировать внимание на отказе что-то сделать. Происходит активное общение со сверстниками в игре, начинаются игры вместе. Характерна высокая эмоциональная отзывчивость на музыку. Задача педагогов и родителей в этот период поддерживать высокую самооценку личности ребенка, воспитывать интерес, внимание и доброжелательное отношение к окружающим.

Задачи музыкального развития воспитанников четвёртого года жизни.

Развивать музыкальное мышление (осознание эмоционального содержания музыки). Накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры. Побуждать воспитанников выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской и творческой деятельности. Узнавать знакомые музыкальные произведения и песни.

Уметь менять движения соответственно двух частной формы музыки и силе звучания (громко – тихо). Выполнять образные движения (идёт медведь, крадётся кошка и т.д.) Реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Самостоятельно двигаться в соответствии со спокойным и бодрым характером музыки.

Выполнять танцевальные движения: прямой галоп, движения в паре, притопывание попеременно ногами и одной ногой, пружинка. Выполнять движения с предметами (платочки, флаги, ленточки).

Петь, не отставая, не опережая друг друга. Петь протяжно, чётко произнося слова. Замечать изменения в звучании мелодии. Различать звуки по высоте (в пределах октавы, септимы), тембр 2 –3 музыкальных инструментов.

Знать музыкальные инструменты: барабан, металлофон, ложки, бубен, треугольник, погремушка

Календарно – тематическое планирование на 2022-2023 год.

Тема месяца	Цели и задачи	Содержание по всем видам деятельности
Сентябрь. Здравствуй детский сад. Давайте познакомимся. Наша группа и мои друзья. Наступила осень.	<p>Выполнять движения по показу педагога.</p> <p>Бегать легко в одном направлении, не задевая друг друга.</p> <p>Прыгать на двух ногах.</p> <p>Использование шапочек зайчиков.</p> <p>Выполнять новое движение</p> <p>Развитие ритмического слуха.</p> <p>Укреплять мышцы пальцев и ладоней.</p> <p>Слушать музыку и эмоционально на нее откликаться. Использование иллюстраций</p> <p>Побуждать к пению.</p> <p>Использование игрушки.</p> <p>Протягивать ударные слоги.</p> <p>Менять движения со сменой характера музыки, запоминать плясовые движения</p>	<p><u>Музыкально-ритмические движения:</u> «Ножками затопали» М.Раухвергер «Кто хочет побегать» Л.Вишкарева «Зайчики» К.Черни «Фонарики» р.и.м <u>Развитие чувства ритма, музенирование:</u> «Веселые ладошки» р.и.м. <u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Прилетели гули... <u>Слушание музыки:</u> «На прогулке» В.Волков, «Колыбельная» Т.Назарова, р.и.м. <u>Распевание, пение:</u> «Петушок» р.и.п. «Ладушки» р.и.п.. <u>Пляски, хороводы:</u> «Гуляем и пляжем» М.Раухвергер, «Гопак» М.Мусоргский <u>Игры:</u> «Петушок» р.и.м.</p>
Октябрь. Осеннины. Дары осени. Овощи и фрукты. Я и моя семья.	<p>Ходить врассыпную, не опуская голову.</p> <p>Плавно качать руками из стороны в сторону.</p> <p>Бегать легко, руки не напрягать</p>	<p>Ходить врассыпную, не опуская голову.</p> <p>Плавно качать руками из стороны в сторону.</p> <p>Бегать легко, руки не напрягать</p>

	<p>Вызвать у детей радость и желание играть. Использование бубна</p> <p>Слушать музыку и эмоционально на нее откликаться. Использование иллюстрации</p> <p>Вызвать у детей эмоциональный отклик, желание подпевать.</p> <p>Использование игрушки, иллюстрации.</p> <p>Выполнять движения по показу воспитателя.</p> <p>Различать двухчастную форму</p> <p>Выполнять знакомые плясовые мелодии . развивать творчество.</p>	<p>Вызвать у детей радость и желание играть. Использование бубна</p> <p>Слушать музыку и эмоционально на нее откликаться. Использование иллюстрации</p> <p>Вызвать у детей эмоциональный отклик, желание подпевать.</p> <p>Использование игрушки, иллюстрации.</p> <p>Выполнять движения по показу воспитателя.</p> <p>Различать двухчастную форму</p> <p>Выполнять знакомые плясовые мелодии . развивать творчество.</p>
Ноябрь. Неделя здоровья. Наши традиции. Первый снег. Моя мама.	<p>Ритмично ходить стайкой за воспитателем</p> <p>Кружиться, не торопясь, в одну сторону.</p> <p>Различать динамику произведения</p> <p>Слушать музыку и эмоционально на неё откликаться. Использование иллюстраций</p> <p>Вызвать у детей радостные эмоции и желание отразить настроение музыки в движении. Использование игрушки</p> <p>Эмоционально воспринимать песни различного характера.</p> <p>Побуждать детей к пению.</p> <p>Использование игрушек</p> <p>Реагировать на динамические изменения в музыке, на смену её частей.</p> <p>Выполнять простейшие танцевальные движения по показу</p>	<p><u>Музыкально-ритмические движения:</u> «Марш» Э.Парлов</p> <p>Кружение на шаге. р.н.м.</p> <p><u>Развитие чувства ритма, музикаризация:</u> Игра «Тихо-громко» Э. Парлов</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Мы платочки постираем»</p> <p><u>Слушание музыки:</u> «На прогулке» В.Волков,</p> <p>«Колыбельная» Т.Назарова, русская народная мелодия.</p> <p><u>Распевание, пение:</u> «Зайка» р.н.м., «Кошка» А.Александров, «Зайка» Т.Попатенко</p> <p><u>Пляски, хороводы:</u> «Пальчики и ручки» р.н.м</p> <p><u>Игры:</u> . «Игра с погремушками» В.Антонова, Т.Вилькорейской</p>

<p>Декабрь. Здравствуй гостья зима. Времена года. Новый год.</p>	<p><u>Использование погремушек</u> Двигаться в соответствии с характером музыки, менять движения со сменой частей музыки. Прыгать легко на двух ногах. Выполнять движения в соответствии с динамикой . Использование бубна. Менять движения по показу воспитателя. Выделять сильную, слабую доли. Слушать и охарактеризовать музыку. Использование иллюстраций</p> <p>Вызвать у детей радостные эмоции, рассказать о веселом, задорном характере музыки. Получить удовольствие от собственного пения. Использование иллюстраций, художественного слова, игрушек. Передавать в движении игровые образы. Использование шапочек зайца и лисы</p>	<p><u>Музыкально-ритмические движения:</u> «Ходим-бегаем» Е.Теличеева, «Веселые зайчики» К Черни, «Фонарики», Хлопки в ладоши – р.н.м. <u>Развитие чувства ритма,</u> <u>музицирование:</u> «Веселые ручки», игра с бубном <u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Наша бабушка идет...». <u>Слушание музыки:</u> «Колыбельная» С.Разоренов, «Лошадка» М.Симановский, «Марш» Ю.Чичков. Русские народные мелодии. <u>Распевание, пение:</u> «Андрей- воробей» р.н.п., «Зима» В.Карасева, «Дед Мороз» А.Филиппенко, «Елочка» Н.Бахутовой, «Кукла» М. Старокадомский, «Елка» Т.Попатенко. <u>Пляски, хороводы:</u> «Медведь» В. Ребиков, «Зайцы» Е.Теличевой Маленький танец» Н.Александрова, «Фонарики» Р.Рустамов. <u>Игры:</u> , «Зайчики и лиса» А.Финаровский»</p>
<p>Январь. Рождественские посиделки. Зимние игры и забавы. Неделя игры и игрушек.</p>	<p>Выполнять шаг на месте всей ступней. Держать осанку. Выполнять полуприседания, слегка разводя колени в стороны Произнести и прохлопать свое имя. Услышать и охарактеризовать звуки. Использование иллюстрации, игрушки. Использование игрушки. Соотнести подъем самолета с музыкой. Прищелкивать язычком, подыграть на муз. инструменте. Использование музыкальных игрушек, иллюстраций.</p>	<p><u>Музыкально-ритмические движения:</u> топающий шаг, «Топотушки» М.Раухвергер. «Пружинка» р.н.м. <u>Развитие чувства ритма,</u> <u>музицирование:</u> Картинки, имена. <u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Вот кот Мурлыка ходит...» <u>Слушание</u> <u>музыки</u>«Колыбельная» С.Разоренов, «Лошадка» М.Симановский, «Марш» Ю.Чичков. Русские народные мелодии. <u>Распевание, пение:</u> «Самолет» Е.Теличевой, «Молодой солдат» В.Карасева, «Танечка, бай-бай»,</p>

	<p>Обратить внимание на ласковый, нежный характер песни. Петь небольшие интервалы на «а-а-а»</p> <p>Различать контрастные части музыки, чередовать бег с «топотушками». Развивать у детей легкость бега, уметь передавать игровые образы, данные в музыке.</p>	<p>р.н.м.</p> <p><u>Пляски, хороводы:</u> «Стукалка» у.н.м., «Сапожки» р.н.м.,</p> <p><u>Игры:</u> «Ловишки» И.Гайдн, «Самолет» С.Невельштейн.</p>
Февраль. Поем и плящем. День Защитника Отечества.	<p>Бегать легко вращая головой вправо, влево.</p> <p>Ритмично притоптывать одной ногой.</p> <p>Запоминать названия музыкальных инструментов, использование картинок и музыкальных инструментов.</p> <p>Продолжать знакомить с жанрами музыки.</p> <p>Передавать в интонациях характер песен.</p> <p>Выполнять несложные танцевальные движения на двухчастную форму.</p> <p>Танцевать в парах, развивая коммуникативные способности.</p> <p>Передавать в движении игровой образ</p>	<p><u>Музыкально-ритмические движения:</u> Упражнение с султанчиками, у.н.м.</p> <p><u>Притопы,</u> р.н.м.</p> <p><u>Развитие чувства ритма, музцирование:</u> Картинки и игрушки с музыкальными инструментами</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика:</u> «этот пальчик – бабушка..»</p> <p><u>Слушание музыки:</u> Колыбельная, марш, веселые плясовые мелодии.</p> <p><u>Распевание, пение:</u> «Маша и каша» Т.Назаровой, «Маме песенку пою» Т.Попатенко, «Маме в день 8 марта» Е.Теличевой, «Игра с лошадкой» И.Кишко, «Барашеньки» р.н.п.</p> <p><u>Пляски, хороводы:</u> «Маленький танец» Н. Александровой, «Поссорились, помирились» Т.Вилькорейской</p> <p><u>Игры:</u> «Васька-кот» р.н.м.</p>
Март. Моя мамочка. Знакомство с народным творчеством.	<p>Различать контрастную музыку марша и бега, выполнять бодрый шаг и легкий бег, начинать и заканчивать движение с музыкой.</p> <p>Передавать образ в движении.</p> <p>Использование художественного слова, игрушки-светофора.</p> <p>Ритмично выполнять полуприседания.</p> <p>Дать понятие о длинных и коротких звуках.</p> <p>Развивать у детей</p>	<p><u>Музыкально-ритмические движения:</u> «Пройдем в ворота» Т.Ломовой,</p> <p>«Автомобиль» М.Раухвергер, «Прогулка на автомобиле» К.Мяскова.</p> <p><u>«Пружинка»</u> р.н.и.</p> <p><u>Развитие чувства ритма, музцирование:</u> игры с нитками.</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Как на нашем, на лугу..»</p> <p><u>Слушание музыки:</u> «Воробей» А.Рубах, «Курочка»</p>

	<p>воображение, умение придумывать движения и действия, характерные для персонажей произведений. Использование картинок, художественного слова. Петь с фортепианным сопровождением, с аккомпанементом на любом муз. инструменте, сидя, стоя, лежа. Проявлять творчество. Ориентироваться в пространстве. правильно выполнять простые танцевальные движения., сочетать пение с движением, передавать в движении характер музыки.</p>	<p>Н.Любарский, «Шалун» О.Бер, «Резвушка» В.Волков, «Капризуля» В.Волков. <u>Распевание, пение:</u> «Я иду с цветами» Е.Тиличеева, «Есть у солнышка друзья» Е.Тиличеева, «Пирожки» А.Филиппенко»</p> <p><u>Пляски, хороводы:</u> «Веселые матрешки» Ю.Слонов, «Полька» И.Кишко, «Веселый хоровод» М.Иорданский.</p> <p><u>Игры:</u> «Ищи маму» Е.Тиличеевой</p>
--	---	--

Апрель. Я вырасту здоровым. Весна пришла.	<p>Выполнять движения по показу воспитателя. Выполнять образные движения. Кружиться на топающем шаге, не поворачиваться быстро.</p> <p>Закреплять понятие о длинных и коротких звуках. Приближать детей к восприятию понятия «нота». Развивать воображение, придумывать движения и действия, характерные для героев произведения. Внимательно слушать песню, узнавать ее по вступлению. Дети поют по желанию.</p> <p>Двигаться легко, непринужденно, ритмично, ориентироваться в пространстве, сочетать пение с движением. Развивать выдержку, внимание, умение начать движение со «своей» музыкой.</p>	<p><u>Музыкально-ритмические движения:</u> Выставление ноги на пятку, р.н.м. «Кошечка» Т.Ломовой. Кружение на топающем шаге.</p> <p><u>Развитие чувства ритма, музцирование:</u> Игры с пуговицами</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика:</u> Идет коза рогатая...</p> <p><u>Слушание музыки:</u> «Воробей» А.Рубах, «Курочка» Н.Любарский, «Шалун» О.Бер, «Резвушка» В.Волков, «Капризуля» В.Волков.</p> <p><u>Распевание, пение:</u> «Дождик» р.н.м. «Летчик» Е.Тиличеевой, «Солнышко» р.н.м.. «Солнышко» Т.Попатенко</p> <p><u>Пляски, хороводы:</u> «Танец с игрушками» Н.Вересокиной, «Пляска с платочками» р.н.м. хоровод «Березка» Р.Рустамов</p> <p><u>Игры:</u> «Воробушки и автомобиль» Г.Фрид</p>
---	---	---

Май. Домашние животные и их детеныши. Цветочки в домике моем.	<p>Закрепление полученных знаний и умений. Развитие творчества</p> <p>Правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов, ритмично исполнять музыку, правильно отхлопывать простейший ритм.</p> <p>Слушать произведения до конца, узнавать их, определять жанр произведения, отвечать на вопросы педагога. Определять темп музыки.</p> <p>Петь слаженно, начиная и заканчивая пение одновременно с музыкой.</p> <p>Обогатить музыкальные впечатления детей посредством музыки. Уметь ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие танцевальные движения, танцевать с предметами, выразительно передавать игровой образ.</p>	<p><u>Музыкально-ритмические движения:</u> Повторение всех упражнений</p> <p><u>Развитие чувства ритма, музенирование:</u> Повторение и закрепление пройденного материала</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика:</u> Повторение знакомых пальчиковых игр</p> <p><u>Слушание музыки:</u> Повторение и закрепление пройденного материала</p> <p><u>Распевание, пение:</u> «Жук» В.Карасевой, «Цыплята» А.Филиппенко, «Корова» М.Раухвергер.</p> <p><u>Пляски, хороводы:</u> пляска «Березка» р.н.м., хоровод «Веночки» Т.Попатенко», «Вот как наша Таня нарядилась» А.Филиппенко</p> <p><u>Игры:</u> «Солнышко и дождик» А.Филиппенко</p>
---	---	--

План работы с родителями на 2022- 2023 год.

Содержание работы	Форма работы	Сроки проведения
Музыкальное развитие детей и программа «Ладушки» Учим стихи и хороводы к празднику	Родительские собрания в группах. Консультации для родителей. Раздача материалов	сентябрь
«Что должны знать и уметь дети разных возрастов».	Папка - раскладушка	октябрь
«Что такое музыкальность?» и «Какую музыку должен слушать ваш ребёнок»	Индивидуальные консультации	ноябрь
Подготовка к новому году. Учим стихи и хороводы к празднику	Раздача материалов	декабрь
Как провести зимний праздник в семье. Организация музыкальных досугов дома, в семье.	Родительские собрания в группах. Консультации для	январь

Подготовка к праздникам. Написание сценария. Анализ музыкальной деятельности в группе. Подбор репертуара	Пед. Час Групповая консультация	февраль
Роль воспитателя на музыкальных занятиях. Использование игр, упражнений. Анализ музыкальной деятельности в группе. Подбор репертуара	Консультация Папка – раскладушка	март
Анализ проведенных утренников вместе с детьми Какие вопросы можно задать ребёнку после праздников Подбор репертуара	Консультация Пед. Час Групповая консультация	апрель
Игры и хороводы на прогулке Анализ музыкальной деятельности за год. Написание сценария к дню защиты детей	Групповые консультации Пед. час	май

План мероприятий и развлечений для 2 младшей группы на 2022-2023 год.

№	Название развлечения	Вид развлечения	Месяц
1	«Здравствуй детский сад»	Игра - развлечение	Сентябрь
1	«Золотая осень»	Мероприятие	Октябрь
1	«Мамочка родная»	Мероприятие ко дню матери	Ноябрь
1	«Новый год»	Праздник новогодней ёлки	Декабрь
1	Рождественские развлечения	Зрелищно-игровая программа	Январь
1	23 Февраля «Мы - защитники!»	Конкурсно – игровая программа	Февраль
1	8 Марта «Спасибо скажем маме»	Праздник с мамами	Март
1	«Дружно мы весну встречаем»	Игровая программа	Апрель
1	«В гостях у	Мероприятие	Май

	игрушек»		
1	«День защиты детей. Здравствуй лето»	Праздник	Июнь

План методической работы на 2022-2023 г.

Изучение методической литературы по теме. Написание программы для кружка по логоритмике.	сентябрь
Изучение методического пособия А.И. Бурениной «Ритмическая мозаика»	октябрь
Изучение методического пособия Картушиной М.Ю. Логоритмика для малышей	ноябрь
Изучение методического пособия Волковой Г.А. Логопедическая ритмика	декабрь
Посещение семинаров и курсов повышения квалификации на заданную тему	в течении года
Посещение мастер-классов и открытых занятий на заданную тему	в течении года
Изучение методического пособия Система детского музыкального воспитания Карла Орфа	январь
Изучение методического пособия Аюповой Е.Е. Логоритмика в детском саду	февраль
Изучение методики игрового обучения Е. и С. Железновых «Веселая логоритмика»	март
Изучение методического пособия Щетинина М.Н. Стрельниковская гимнастика для детей	апрель
Изучение методического пособия Узоровой О.В. Пальчиковая гимнастика	май

